

Beleidsplan - Stichting Het Motorblok

Augustus 2021

Stichting Het Motorblok is een nieuw sociaal-cultureel maakhuis binnen Zaanstad. Als stichting gevestigd in deze oude Hellema-fabriek, heeft het als doelstelling het maken en mogelijk maken van, en het enthousiasmeren van mensen voor kunst en cultuur, door het aanbieden van een fysieke plek waar ideeën en makers samenkomen en waar dit proces toegankelijk en zichtbaar is voor iedereen. Inzicht in het ambacht kunst en verbinding tussen en mét makers staat centraal. Het Motorblok biedt daarom zowel een plek voor makers uit verschillende kunstdisciplines alsmede een 'huiskamer' voor de buurt.

Letterlijk

Het Motorblok, gevestigd aan Oostzijde 381 te Zaandam, bestaat uit een Theaterzaal, Repetitiestudio, en een Atelier/Kantoor. Deze 'motor' is de bron van nieuwe producties, nieuwe uitingen. Er is daarnaast een samenwerking gezocht met een horecapartij, binnen het eigen pand, om de letterlijkheid tot het 'ontmoeten aan de bar' te versterken en daadwerkelijk een huiskamer te kunnen zijn voor de buurt en regio.

Partners

Binnen Het Motorblok werken we standaard samen met diverse clubs. Dit zijn o.a. Kat op het Spek (theater/literatuur), Collectief het Paradijs (mime/theater), The Aerialettes (aerial dance), Sarah Jonker (beeldend kunstenaar/theater), Thanasis I/O (multidisciplinair muziekgezelschap) en Tomasz Crompton (urban architectuur). Daarnaast werken we met clubs van 'buitenaf' die komen maken in Het Motorblok. Dit zijn o.a. Marlyn Coetsier, FluXus, Korthals Stuurman, Muziekschool Hal-B.

Missie

Er wordt door Het Motorblok getracht een groot en divers publiek van jong tot oud te betrekken. Daarnaast streven we naar de ontmoeting en samenwerking tussen lokale en niet-lokale makers, van verschillende (kunst)disciplines. De artistieke 'producten' die hieruit ontstaan zijn de aanzet tot de verdere verbinding tussen publiek en makers.

Verwerven van inkomsten

Het Motorblok behaalt haar inkomsten door het uitzetten van (kunst)producties in het eigen theater. De recette die voortkomt uit producties is de voornaamste bron van inkomsten voor Het Motorblok. Daarnaast zijn de ruimtes van Het Motorblok beschikbaar voor 'extern' gebruik. Er wordt gestreefd naar het altijd koppelen van een uiting in het theater van Het Motorblok wanneer een externe partij gebruik maakt van de ruimte. Stichting Het Motorblok heeft geen winstoogmerk.

Dit is het eerste jaar dat Het Motorblok actief is en er wordt daarom aanspraak gemaakt op diverse subsidies. Het doel is om op korte termijn Het Motorblok als stichting een financieel gezonde stichting te laten zijn, zodat kunstenaars hier de ruimte en tijd kunnen krijgen om hun ideeën om te zetten tot kunst.

Daarnaast streeft Het Motorblok ernaar om entreegelden of andere deelnamegelden zo laag mogelijk te houden, zodat bezoek of deelname aan activiteiten van Het Motorblok voor iedereen toegankelijk blijven.

Beheer en besteding van vermogen

Het vermogen van Stichting Het Motorblok staat geheel ten dienst aan de doelstellingen van de stichting. De stichting heeft momenteel niemand in dienst en freelance krachten worden betaald overeenkomstig in de sector gebruikelijk is. Geen van de bestuurders van de stichting beschikt over het vermogen alsof het zijn/haar eigen vermogen is. Geen van de bestuurders heeft daarom meerderheid van zeggenschap over het vermogen. De bestuursleden van de stichting ontvangen geen vergoeding en in ieder geval niet meer dan een onkostenvergoeding.

Stichting Het Motorblok houdt niet meer vermogen aan dan redelijkerwijs nodig is om de continuïteit van de werkzaamheden te waarborgen. Al het vermogen heeft als doel om de doelen van de stichting te realiseren. Om die reden wordt bij aanvang van elk project binnen Het Motorblok een goede financiële prognose gemaakt.

Jaarlijks wordt een jaarrekening opgemaakt, als eerste over het jaar 2021. De jaarrekening volgt de ANBI-richtlijnen.

Bestuur

Het bestuur van Stichting Het Motorblok wordt gevormd door:

- Marto Boes (voorzitter)
- Gerro Goedhuis (penningmeester)
- Alex Mooren (secretaris)

De Stichting is bezig met de uitbreiding van haar huidige bestuur. Het streven is om per januari 2021 een zestalig bestuur te hebben met eventueel een Raad van Commissarissen.

De dagelijkse leiding wordt gevormd door:

- Thijs Prein (artistiek leider)
- Christiaan Uytdehaage (zakelijk leider)

Fair Practice Code & Governance Code Cultuur

Stichting Het Motorblok heeft oog voor de Fair Practice Code voor de sector en probeert op haar manier een bijdrage te leveren aan het verbeteren van de posities van kunstenaars/makers. Dit doen we door eerlijke betalingen, heldere afspraken, en samenwerkingen aan te gaan waar oog is voor ieders belangen. Daarnaast houdt Stichting Het Motorblok rekening met de Code Diversiteit & Inclusie. Dit werkt zowel door in de kunstenaars/makers die wij betrekken bij Het Motorblok, als binnen het eigen team. Voor de samenstelling van het bestuur valt hier nog een slag te behalen - waar momenteel aan wordt gewerkt.

—

Zaandam, augustus 2021